



EMOTIONS

“Les expressions”

Ref. 20542



LES EXPRESSIONS

Ref. 20542



CONTENU :

50 FICHES de 9 x 9 cm. en carton épais compact, réparties comme suit :

- 10 FICHES MAÎTRESSES au CADRE ROUGE, représentant un dessin au trait d'un enfant avec 10 EXPRESSIONS différentes :
 1. Joie
 2. Surprise
 3. Contrarié
 4. Pleurer / être triste
 5. Faire un clin d'oeil
 6. Se moquer / tirer la langue
 7. Gonfler les joues
 8. Crier
 9. Dormir
 10. Faire un bisou
- 40 FICHES au CADRE BLEU, représentant ces 10 expressions réalisées par quatre personnes différentes : un garçon, une fille, un jeune homme et une jeune fille.

AGE RECOMMANDÉ :

De 3 à 6 ans.

OBJETIFS DIDACTIQUES :

- Ce jeu permet de travailler sur de multiples facettes du développement psychologique de l'enfant :
- L'identification de différentes expressions, grimaces, émotions, sentiments ou états d'âme.
- L'imitation de grimaces, expressions, émotions, etc.
- Le développement du vocabulaire relatif aux émotions.
- L'expression orale à travers des descriptions et narrations en utilisant comme stimulation les photographies.
- La coordination visuo-motrice en manipulant les fiches et en les associant correctement.
- L'habileté à identifier, regrouper et classer des personnages en tenant compte de leurs expressions du visage ou de leurs émotions.



- Le développement de l'attention et de l'observation dès le plus jeune âge.

SYSTÈME DE JEU ET CONSEILS D'UTILISATION :

- A chaque FICHE MAÎTRESSE ou EXPRESSION (cadre rouge) correspondent 4 fiches au CADRE BLEU.
- Avec SYSTÈME D'AUTOCORRECTION au verso. Permet à l'enfant de manipuler librement les fiches et de s'autocorriger pour savoir s'il a juste.
- Répartir les 10 fiches-maîtresses (cadre rouge) entre les enfants et laisser le reste des fiches (cadre bleu) sur la table, à leur portée, afin qu'ils puissent identifier les quatre fiches qui complètent l'expression qu'ils ont sur leur fiche-maîtresse, qu'ils les regroupent et qu'ils les placent correctement sur les quatre côtés de la fiche-maîtresse (en haut, en bas, sur un côté et sur l'autre indistinctement).
- Pour savoir s'ils ont identifié, regroupé et classé les fiches correctement, il faut retourner les cinq fiches et vérifier que les symboles de toutes ces fiches coïncident.
- Après avoir réparti les fiches-maîtresses, il est recommandé d'identifier, de regrouper et de classer quelques expressions, à titre d'exemple, afin de faciliter aux enfants la compréhension du système de jeu et de correction.

ACTIVITÉS :

RECONNAISSANCE D'EXPRESSION

1. FICHES-MAÎTRESSES AU CADRE ROUGE :
 - En montrant une des fiches, l'élève doit identifier l'expression (tirer la langue, cligner de l'oeil) ou l'émotion du dessin (tristesse, surprise), en répondant aux questions : Que fait l'enfant ? Comment est l'enfant ? Qu'est-ce qu'il lui arrive ? etc.
 - En observant une des fiches, il est possible de réaliser diverses activités :
 - o Imiter l'expression.
 - o Décrire l'expression, en répondant à des questions comme : Comment est sa bouche ? Comment sont ses yeux, ses mains, etc.
 - o Imaginer ce qui a pu lui arriver pour qu'il ait cette expression ou montre cette émotion.
 - En montrant plusieurs fiches, l'enfant indiquera celle correspondant à une expression ou à une émotion en particulier.
2. FICHES AU CADRE BLEU :
 - Il est possible de réaliser les activités précédentes en sélectionnant un ou plusieurs personnages.



ASSOCIATION D'EXPRESSIONS

- FICHES AU CADRE ROUGE et AU CADRE BLEU
- Une fois les fiches réparties sur la table, l'enfant devra associer chaque fiche au cadre rouge aux 4 fiches au cadre bleu qui présentent la même expression et les placer autour de la fiche, en contact avec chacun de ses côtés, pour former une croix.

INVENTION D'HISTOIRES

- FICHES AU CADRE BLEU :
- En sélectionnant plusieurs personnages avec différentes expressions, l'enfant devra inventer une histoire qui les met en relation.

